TEMA 8 ▸ Antropología

Nace a nivel socio-cultural, en el s XIX (aunque es cada vez q viaja) y, filosófico, a finales del XIX tb.

Kant: ¿Qué puedo conocer?
¿Qué debo hacer?
¿Qué me cabe esperar?
} ¿Qué es el hombre? ⇒ Ser racional (Arist), a imagen y semejanza de Dios (Religión)

Censura ↓ Rein / Kampf (Hitler)

Ética: Crítica de la razón práctica  Metafísica: Crítica de la razón pura.  Religión: La religión dentro de los límites de la mera razón

▸ Max Scheler

El puesto del hombre en el cosmos.
Su demarcación es si la dif entre animal u hombre es cualitativa o cuantitativa
Hace un análisis jerárquico de los seres, influido por la fenomenología.

* Impulso afectivo: impulso que conlleva al ser a la consecución de algo. Automático
* Instinto: Es innato, hereditario y al servicio de la especie.
* Memoria asociativa: gracias a ella se da el aprendizaje → provoca la plasticidad del comportamiento
* Inteligencia práctica: apertura de la posibilidad de elegir entre 2 bienes para satisfacer un impulso.
* Espíritu: para responder ¿Hay algo cualitativa que diferencia al hombre de los animales.? → Principio opuesto a la vida y conlleva la capacidad de captar valores. (bondad, amor, arrepentimiento...)

* Características del espíritu

- Desvinculación existencial de lo orgánico, es decir no
- Capacidad para conocer el ser-así (esencia Arist) de las cosas. Las inferiores al hombre lo perciben como ser-para mí.
- La capacidad de objetivar, que supone autoconciencia (ser consciente de q se es consciente), es cultural / histórico.
  Eso le hace cambiar el mundo mediante las ideas que crea.

El animal está determinado por el entorno, pero el hombre está abierto al mundo, cada cual se relaciona distintamente con el mundo.

▸ Heidegger.

Escribe en 1927 Ser y tiempo, la última obra crucial de metafísica. Era nazi, Discípulo de Husserl.
Dice q ha caído en el olvido la pregunta por el ser → Es lo + importante y no entiende pq no hay preocupación.
¿Cuál es el único ser q puede preguntárselo? → El hombre (lo llama Dasein) → Hay q hacer su analítica
Tiene muchos existenciarios: en el mundo, la muerte, ... comprende, habla, se angustia, histórico

* Ser-en-el-mundo

Se nombra un fenómeno unitario.
Decimos estar en como «encontrarse dentro», pero nosotros no podemos ser fuera del mundo, somos en el mundo
No sólo es habitar, es tener histórico
Mundo: todo lo que es

Su objetivo es rechazar:

El discurso del método
Meditaciones metafísicas
↑
Contra Descartes

* La relación del hombre con el mundo como algo primariamente teórico
* La consideración del ser del hombre como un sujeto sin mundo (como hace Descartes)
  El creer q es un objeto hace q lo domine, q lo cambie y por tanto, q cambie su ser.

Pienso luego soy
«Cogito ergo sum» → el hombre no puede estar enfrentado al mundo. No es y después se relaciona, sino que es en el mundo.
El paso del ser al decir fue malo

Tiene 3 transformaciones

* Eliminación de la concep. dicotómica de la relación sujeto-objeto
* Superación de la concep cartesiana del yo como res cogitans (dice Q es q está lo q piensa - res cogitans y lo mesurable - res externa)
* Prueba con un concepto nuevo de mundo → «El mundo no es una caja».

El ser-en-el-mundo nos da ocupación y solicitud
La apertura inteligente al mundo nos hace encontrar, comprender y hablar

enc
compr
habla

▸ Esquema antropología

- Dualismo — alma / cuerpo } El 1º supera al 2º. ⇒ Pitágoras, Platón, Descartes

- Monismo — fisicalismo → somos superiores a los animales, pero sólo en lo físico
  — emergentismo → si hay algo no-físico, pero viene dado por nuestra superioridad física.

Ranción (hereje)
- 2 clases — MAF
  — NT

TEMA 9 ▸ El hombre como ser corporal

¿Somos cuerpo o tenemos cuerpo?
El cuerpo es esencia, pero tampoco se cumple la tautología yo = cuerpo (sería materialismo).
Podemos separarnos un poco, gobernar y contradecir al cuerpo.
El espíritu sirve para referirse al sujeto en su totalidad (la intel y la voluntad)

▸ Tendencias.

"la filo es aprender a morir" o Platón en Fedón.

Platón Fedro
nito de los cursos
atados → nuestras cimas
caen

Platón como como reminiscencias

* Dualistas

Están los platónicos (Pitágoras y orfismo) cuyo lema es el soma-sema. Dualismo moral (el cuerpo es malo).
Y el cartesiano, que dice que en el hombre se juntan res extensa (cuerpo) y res cognita (alma). Dualismo metaf.

* Unitarias o Monista

Están los materialistas (el hombre sólo es materia), que están los fisicalistas (el cerebro produce pensamiento) y los emergentistas (hay algo evolucionado a partir de materia) y los (prefilosóficos), la escuela hebrea.

▸ Terminología.

* Griegos.

ψυχε → alma σομα → espíritu. πνευμα → σαρχ → carne.

* Hebreos (todos son hombre)

basar → carnal nefes → con almas ruah → espíritu

▸ Concepción aristotélico-tomista

La causa formal (alma) y la material (cuerpo) están en el hombre. Éste es un compuesto. Sin embargo, Arist va a dar más importancia al alma. ST va a respetar tb el cuerpo, pq la muerte es la separación de alma y cuerpo y el alma no es plenamente feliz hasta la resurrección del cuerpo.

▸ El cuerpo como lenguaje

No sólo lo que se dice, sino como

▸ El cuerpo como presencia.

Sólo el cuerpo puede estar presente o ausente.

TEMA 10 ▸ Fª del lenguaje.

▸ El hombre como animal simbólico (Ernst Cassirer)

1. Animal racional (Aristóteles) 2. Espíritu (Scheler) 3. Bípedo implume (Platón, diógenes) 4. Caña pensante (Pascal)

Dice Cassirer y hay q tener en cuenta el factor dinámico del hombre

▸ Comunicación animal y lenguaje

• Comunicación animal

- Innata: de nacimiento
- Instintiva: encaminada a sobrevivir
- Concreta: sin capacidad condicional, ni irónica.
- Mímico: el lenguaje es corporal
- No articulado: palabras sueltas, la sintaxis

• Lenguaje (siempre oral)

- Aprendido: sólo es innato la capacidad de aprenderlo.
- Convencional
- Abstracto: se puede hablar del Bien
- Articulado: posee sintaxis y reglas gramaticales

↓

Hay 3 tipos de información

+ Especulativa: algo añadido a la mente
+ Efectiva: algo con respuesta
+ Especulativa-efectiva:

-
- Productividad: con un nº pequeño de monemas, se pueden crear infinitas frases.
- Desplazado: se puede hablar de cosas ausentes (pasado, futuro ...)
- Simbólico: se usan signos y palabras
  + signo: algo a partir de lo cual se infiere otra cosa (Natural: necesita estudio ⇒ humo → animal. Convenc: no necesita estudio ⇒ fuego - humo)
  + símbolo: (Συμβάλλειν) signo convencional, creado por los hombres.
- Relacionado con el pensamiento: permite la expresión de juicios y razonamientos

▸ Lengua hablada (ha)

Sensible: distingue entre fonemas (1ª art) y monemas (2ª articulación - palabras)

▸ Lenguaje proposicional y expresivo (no)

• Expresivo: común a los hombres y animales
• Proposicional: puede ser verdadero o falso

▸ Platón

En Crátilo, diálogo de juventud habla del lenguaje asociado a la realidad (Ideas). ← Hermógenes
Crátilo.
Hablan de la rectitud de las denominaciones. Para Crátilo, son naturales y para Hermógenes, convencional y arbitrario.
Sócrates acepta ninguna. Cr → no podemos saber si el Nombrador (νομοθέτης) encaja Her → cada uno puede llamarlo como quiera.
Nº podemos saber la corrección del νομοθέτης → lo importante es la Idea

▸ Aristóteles.

En Sobre la interpretación Ερμηνεια (interpretación): lo que decimos del mundo
lo que decimos de lo que dicen de la realidad.
⇒ el hecho de expresarse

3 factores
* Realidad
* Concepto
* Palabras

Dice q al hablar, tenemos 2 referencias (principal-objetivo final - las realidad) y (la inmediata - los conceptos)
dos conceptos se expresan con palabras.
dos palabras son convencionales (asociadas), pero no los conceptos, que son universales (pueden ser comprendidos x todos).
<< dos (conceptos) mentales son las mismas para toda la humanidad y las palabras, sus signos, como lo son
en los objetos de los que esas (conceptos) son representaciones, semejanzas, imágenes o copias >>.
Otros dicen que los objetos son diferentes por cultura.

Ritos q ven al usuario
con una realidad que adoran

Todos sus textos en internet

▶ Peirce → signo

Libertarios (No Jack) — William James, Dewey, Rorty

Fundador de la semiótica (estudio de los signos) y del pragmatismo (lo verdadero es lo que me conviene).
Hay un signo (mensaje), un emisor y un receptor. Si se dan los 3, hay semiosis
Se puede estudiar:

* Gramática pura: (Stx para Morris): Relaciones entre los signos. Tiene que ser coherente
* Lógica pura: (semántica): Relaciones entre los signos y la realidad. Tiene que ser correspondiente
* Retórica pura: (pragmática): Relaciones entre los signos y los usos. Es una rel de uso

En todo acto de semiosis, hay signo (representamen), objeto y (concepto). Al yo comunicar el representamen, el receptor adquiere un interpretamen, lo que origina concepto, conducta o hábito. (No sólo un imperativo provoca conducta → Un amigo enfermo llama)
Si la conducta del receptor no es coherente con lo que le he dicho, no ha comprendido el mensaje.
Dos cosas tienen el mismo significado si producen el mismo comportamiento
Hay 3 clases de interpretante

The Believer

* Inmediato: el interpretante pertenece a una lengua y puede ser entendido. (El emisor piensa los signos)
* Dinámico: el signo en tanto que entendido por el receptor.
* Final: lo que deseas que entienda el receptor.

Divide el signo en 3:

* Índice: un signo natural → Humo o huella
* Icono: un retrato →
* Símbolo un signo convencional → STOP.

* Rema: el predicado
* Dicisigno: el enunciado { Universal: / Particular:
* Argumento: conjunto estructurado de enunciado { Deductivo / Inductivo / Abductivo (conjetura)

▶ Frege → significado
Rema: interpretación

Renueva la lógica aristotélica. Crea un nuevo lenguaje
Su artículo «Sobre sentido y referencia». Dice q se ha dado mucha importancia a la referencia y no al sentido (cómo lo presento). 1 Sócrates es Sócrates 2. Sócrates es el maestro de Platón → Misma ref, distinto sent
Salva así la cuestión: ¿Cómo puedo entender algo sin referencia? → No todo depende de la referencia, sino tb del sentido.

▶ Witgenstein — Derek Hamann — Witgenstein lenguaje

«De lo q no se puede hablar hay q callarse»

Es austriaco, de familia muy rica → estudia filo en Cambridge con Russell. Fue del Círo de Viena
Escribe Tractatus logico philosophicus, muy complicado.
Las palabras son como un retrato de la realidad, son isomórficas, pq siguen la misma estr lógica.
El mundo son los hechos en conj y los hechos, la interacción entre las cosas
El lenguaje describe estados de cosas y será verdadero o falso si se corresponde con el mundo.
Hay expresiones sin sentido: ni verdadero ni falso → «El rey de Francia ha muerto».
Para él, sólo se ve hablar de lo comprobable y su libro sólo hace acercarse, pq no se puede hablar del lenguaje con el lenguaje.
Se debe expresar hechos

Época positivista

Es importante no q es el mundo, sino pq el mundo es

Con el tiempo, evoluciona y ve que había sido muy reduccionista
Escribe Investigaciones filosóficas
No importa para qué se usa, sino cómo
Es injusto ver si las palabras tienen sentido, porque para juzgar hay que vivir como ello.

El significado como uso

Adorno: «Después de Auschwitz no se puede volver a hacer poesía»

▶ Austin

Era especialista en ética, pero un fenómeno le hace publicar Como hacer cosas con palabras
Lo interesante es pensar qué podemos hacer con el lenguaje
Lo primero es el acto locucionario (int. inmediato), que es expresar un signo de una lengua
Tb está el acto ilocucionario, la fuerza que está detrás de las palabras (orden, deseo, alabanza...)
Y por último, el acto perlocucionario, si lo que se dice tiene un efecto en el oyente
La fuerza ilocucionario produce 2 tipos de expresiones:

* Constativas: aquellas que describen hechos. Pueden ser verdaderas o falsas
* Performativas: aquellas que producen algo. Pueden ser adecuadas o inadecuadas. Decir «Sí quiero», «Apuesto X» o «Te bautizo X»

Hablando realizativo

Cuando se promete y no se cumple, es un infortunio. Puede ser nulo (de broma) o abuso (fingir a prometer).
Hay diferentes actos cuando se habla:

* Acto fonético: producir un sonido
* Acto fático: producir un sonido en un código
* Acto rético: usar la expresión con referencia y sentido

Fernando Castro o El Intermedio
Estética Flórez

TEMA II ▸ Filosofía política

Kant habla de ella en La Paz Perpetua, pero no está en sus 3 preg's
- ¿qué puedo conocer?
- ¿qué debo hacer?
- ¿qué me cabe esperar?

▸ Aristóteles

La comunidad
Alex de la Iglesia

En Política, continuación de Ética a Nicómaco, habla de que ética y política van de la mano.
Las preocupaciones personales no pueden estar desvinculadas de la voluntad de ser buen ciudadano.
Toda ciudad es una comunidad. Hay 2 tipos:

* Familia: se da por nat para satisfacción de lo cotidiano y es primigénea.

* Ciudad: se forma partir de varias com. pequeñas. Es autosuficiente y sirve para lograr la vida buena. Existe por naturaleza. El hombre es un ζῶον πολιτικόν (animal pol) por el uso de palabra. Puede ser mejor o peor que un animal

Trabajo
Stajanovista

Frente al ataque de la propiedad de Platón, defiende la prop. privada pq lo público se degrada más, aunque no pueda haber servicios públicos.
Divide los sist's pol's en 3 modos en función de cuantos tengan la soberanía. Puede estar
- bien (busca bien común)
- mal (busca intereses part) enfocado

* Uno: monarquía (bien) y tiranía (mal)
* Varios: aristocracia (bien) y oligarquía (mal)

→ intereses de los pobres

* Mayoría: politeia o república (bien) y democracia (mal)

Tiene que haber clases: alimentación (campesinos), obreros
- nec (casas)
- lujo (sedas), defensores (guerreros), consejeros...

Tiene 2 fact's: cualitativo (educ, libertad) y cuantitativo (nº pers) nº nec
Explica las causas de las revueltas y los cambios pol's: la igualdad, pues los que aspiran a ella se revelan si creen tener menos
Por otro lado están los q aspiran a la desigualdad, que quieren ser superiores
No sabemos cuál es el mejor reg pol pq no sabemos cuál es el mejor modo de vida (ética).
Los bienes externos (como riqueza) tienen límite y lo importante es su utilidad, pero los bienes del alma, no
Cada uno tiene tanta felicidad como sea su virtud
La mejor ciudad es la feliz y no existe obra buena sin intel ni virtud.
La felicidad de cada persona y de la ciudad es idéntica
La clase obrera no forma parte de la ciudad, pq, al no tener ocio, no puede ser artesano de virtud ss

Fin Ireneo
"Ad versus heresis"
ataque a los gnósticos

▸ San Agustín

Su tratado más importantes es Trinitae. De política habla en La Ciudad de Dios (la Iglesia).
La contrapone a la civitas terrena.
Define res publica, como el conjunto multitudinario de seres rac's asociados en virtud de una participación común en intereses comunes
La soc verdadera implica un consenso absoluto (concordia en los deseos y armonía total en los miembros) → La Iglesia
La soc verdadera lleva a la salvación.
Éxito | excelencia / gloria poder.
La Iglesia, en tanto q civitas, no debe valorar lo pagano, tiene q transmitir los signos del amor y convertir (bautismo). Es la única soc que admite a todos (niños, ancianos, ricos, pobres).
Supera la oposición πολυς - οἶκος (vieja), dice q no hace falta ser político para ser virtuoso.
La excelencia es importante, pero no es fundamental
Si no te bautizas, te condenas. (incluso bebés nonnatos).
La Iglesia no puede coaccionar, es decir, hacer el mal, utilizar la fuerza.
Un gobernante debe tener: justicia, humildad, lentitud para el castigo, estar dispuesto a perdonar, paz, caridad...
Frente al paganismo, propone 2 novedades:

* La No subordinación: - De la parte al todo: que la soc fuera excelente.
  - del todo a la parte: el interés del ind ante la soc aunque las personas no lo sean.
* La presencia del todo en cada una de las partes: Dios habita hasta en el corazón de un esclavo.

Niega la virtud y la justicia en la soc pagana porque no tiene ninguna referencia a Dios

Farcaut

▸ Maquiavelo (s XV - XVI)

Su obra de filo pol es El príncipe
Quiere dar un manual práctico, realista y concreto para crear, mantener y engrandecer un Estado. [malos).
La virtud principal no tiene que ser la justicia (es un freno), sino la prudencia (que se piense y actúe como si todos fuesen
El príncipe no debe buscar lo mejor, sino lo útil.
La política debe estar desligada de la religión y la moral
La virtud es sólo fuerza, la vis, la αρετή

▸ Hobbes (s XVI - XVII)

Es inglés. Escribe una obra grande y compleja: El Leviatán (monstruo bíblico)
Es el origen del contractualismo: la soc es un contrato de seres humanos
Lo social, político y moral van unidos en el estado civil, opuesto al est. natural { - libertad absoluta - No hay Justicia ni injust - ley del + fuerte
El hombre puede moverse por las pasiones (est nat), de guerra permanente entre individuos egoístas → «Homo homini lupus»,
pero su propio egoísmo, su deseo de paz, le hace querer pasar al estado civil, guiado por la razón.
Cuando todos lo hagan y se juzgue necesario es cuando debe renunciar a su derecho a todo y renunciar a tener tanta libertad
como esperamos q los demás tengan respecto a nosotros.
Lib: ausencia de oposición cuando yo hago algo
El trato quita libertad, pero hay que cumplirlo una vez aceptado. Sólo renunciado al derecho a todo puede haber prop privada
El est civil es aquel en el que gobierna la ley y la razón, para alcanzar la paz (la fundamenta en absolut y miedo).
El límite del soberano es cuando no asegure la paz. Puede obtenerse por fuerza nat (armas) o consenso
→ estado por adquisición
↳ estado político
El tirano debe ser uno o una asamblea que haga de todas las opiniones una sola.
Compara al Estado con un dios
Estado: una persona de cuyos actos por mutuo acuerdo entre la multitud, cada componente de esta se hace responsable a fin de que dicha persona pueda utilizar los medios y la fuerza particular de cada uno como mejor le parezca para lograr la paz y la seguridad de todos.
Hay soberano y súbditos
Der's - Soberano: * Los súbditos no pueden cambiar la forma de gobierno
(consecuencias institución del Estado)
* El poder soberano no puede enajenarse (no puedes discrepar
* Ningún hombre puede protestar contra la institución del soberano, declarado por la mayoría, sin incurrir en injusticia.
* Las acciones del soberano no pueden ser en justicia acusadas por el súbdito
* Nada de lo que haga el soberano puede ser castigado por el súbdito
* El soberano es juez de lo que es necesario para la paz y defensa de sus súbditos y de que debe enseñarse
* El dcho de establecer reglas mediante las cuales los subd pueden hacer saber lo que es suyo, de modo que ningún subd pueda quitárselo sin cometer injust.
* Tb le pertenece el dcho de judicatura y la resolución de las controversias
* Y el de hacer la guerra y la paz según le parezca oportuno
* Escoger a todos los consejeros y ministros, en la paz y en la guerra
* Y el de premiar y castigar (allí donde una ley previa no lo haya determinado) según le parezca.
* Y el de honores y jerarquías
Libertad: ausencia de oposición
Libertad de los subd's: * consiste en estar libre de convenios (lo no reg por ley)
* los subds tiene libertad para defender sus cuerpos incluso contra quienes les invaden legalmente
* no están obligados a autodañarse, ni a batallar se no ser que quieran voluntariamente
En qué casos los súbditos: * en caso de cautiverio
pueden no obedecer al sob * en caso de que el soberano renuncie
* en caso de destierro
* en caso de que el soberano se haga subdt de otro (p ej tras una guerra).

▸ Locke (s XVII - XVIII)

Fundador del liberalismo, critica la def de libertad de Filmer: hacer lo q se quiera, vivir como te plazca y no estar atado a leyes
Dice la libertad tiene límites, dados por la razón, pues en nuestros corazones está trazada la vol de Dios.
Existe una ley Natural, entonces de ella se desprenden 4 derechos: vida, expresión (y asoc), integridad corporal y propiedad
Dice que al principio había igualdad hasta que se hizo un contrato voluntario.
El Est debe defender el bien común, hacer guardar las leyes (Imp de la ley), garantizar la libertad y los der's naturales,
Las leyes son = para todos
El monarca no puede imponer tasas sin consentimiento del pueblo. El poder del Estado no es ilimitado (monarca sujeto a ley)
! Deben separarse el ejecutivo (hacer cumplir las leyes) y el legislativo (hacerlas)

Montesquieu (s XVIII)

Apasionado de Inglaterra (por como juntan ley y libertad), Grecia (democracia) y Roma (concepción de la virtud, y distinción - dcho civil - dcho de gentes)
Es contractualista, como Locke o Hobbes
No quiere acabar con la monarquía, sí lo limitarla, separando ej, leg y judicial
Ley: relación necesaria que se deriva de la naturaleza de las cosas
Hay 3 formas de gobierno:

Bien → la Ilustración
Gente peligrosa
"El radicalismo olvidado de la Ilus"

* República: ligada a la democracia o a la aristocracia, basada en la virtud, el amor a la patria, la igualdad y la moderación
* Monarquía: un príncipe tiene el poder, pero limitado por las leyes y la nobleza. Si no se limita, es un déspota. El principio que prima es el honor
* Despotismo: gobierno según su capricho. El principio es el temor, pero éste anula las virtudes y la ambición

! Libertad: no hacer lo que uno quiere, sino hacer lo que se debe y no ser obligado a hacer lo que no se debe querer.

Rousseau (s XVIII) → «El oso salvaje»

Es muy soberbio, se lleva mal con el resto de Ilustrados. Se autohalagaba. Amante de la soledad.
Convivió con el fiestero Hume, pero no se soportan.
El Contrato Social: «El hombre ha nacido libre, pero está encadenado».